



合图官网



合图微信

合肥市政协十三届五次会议主席督办提案 (第203号)督办会在合肥市图书馆召开

6月14日,市政协十三届五次会议主席督办提案(第203号)督办会在合肥市图书馆召开。合肥市政协副主席金其武作为该提案的督办领导出席本次会议。督办组成员和提案承办单位相关人员参加了此次会议。会议由市政协常委、提案委员会主任李民安主持。

大家首先现场调研了市图书馆24小时悦·书房,接着,大家来到市图书馆会议室召开督办会议。夏冬波委员介绍了提案案由,市文广新局副局长朱煜代表主办单位通报了提案办理情况,市民政局民间组织管理处处长张健代表承办单位通报了提案办理情况,参会的督办组成员也纷纷展开了讨论。随后,金其武副主席表示市党委和市政府十分重视“大湖名城、悦读合肥”全民阅读活动,活动内容安排丰富,社会效果显著,他表示市政府前期推动全民阅读活动发展责无旁贷,但社会阅读风气的进一步巩固和深化还需要借助民间力量来获得持续发展;他还指出“合肥市全民阅读促进协会”成立是非常必

要的,但在成立过程中要充分吸引对活动有兴趣的人员参与。最后,朱煜副局长代表主办单位市文广新局表态会严格按照时间表推动成立“合肥市全民阅读促进协会”。



用书香传递爱心

——“梦想图书馆”公益活动走进阳光小学



6月14日,由合肥市图书馆、人民网安徽频道主办,合肥市图书馆学会、华邦集团协办的“梦想图书馆”第三季第二站来到全国首个留守儿童寄宿制村级小学——合肥市肥东县陈集镇阳光小学,爱心人士将满载着爱心的图书、学习用品、体育用品送到了上百位留守儿童的手中,学生们也为代表们系上鲜红的红领巾以示感谢。陈万霞校长表示“梦想图书馆”活动为孩子带来了丰富的精神食粮,为孩子们成长播撒了爱的阳光。

肥东县陈集镇阳光小学创办于2006年9月,目前在

校的孩子多为乡村留守儿童。创始人陈万霞2012年获得“中国好人”,同年9月荣获中国“最美乡村教师”荣誉称号。

“梦想图书馆”是由合肥市图书馆、人民网安徽频道于2015年共同发起的大型公益活动,旨在为农民工子弟学校或偏远地区的贫困学生捐赠多座“梦想图书馆”,让更多想读书的孩子有书读,好读书,读好书。

随后,“梦想图书馆”公益活动还将陆续走进农民工子弟小学和贫困小学,用书香传递爱心与希望。



合肥市图书馆学会荣获 AAAA 级社会组织



近日,合肥市图书馆学会荣获 AAAA 级社会组织光荣称号。

合肥市图书馆学会一直积极参与社会活动,曾举办多场图书馆业务培训和讲座。2016年成功申报并完成合肥市社会组织发展基金会公益项目。2016年,学会参与了合肥市民政局和合肥市社会组织联合会主办的社会组织评估工作,经过申报和自评、实地评估、终评、公示等程序,学会的基础条件、内部治理、工作绩效、社会评价方面受到了评估机构的肯定,被合肥市民政局评为 AAAA 级社会组织,有效期为 2016 年 12 月至 2021 年 12 月。

六月——七月读者活动公告

合图书香·悦读沙龙

时间:2017年7月1日起每周六
下午3:00
地点:三楼读者活动中心

合图公益课堂·英语美文诵读

时间:2017年7月3日起每周一
下午2:30
地点:三楼读者活动中心

非遗暑期培训

时间:2017年7月3日起周一至周五
上午8:30-10:30
地点:三楼读者活动中心 一楼亲子阅览室

合图公益课堂·英文绘本读读乐

时间:2017年7月4日起每周二
下午2:30
地点:三楼读者活动中心

暑期电影展播

时间:2017年7月5日起每周三
下午3:00
地点:三楼学术报告厅

创客实验室

时间:2017年7月5日起每周三
下午3:00
地点:三楼读者活动中心

合图公益课堂·国学小达人之

——听朱老师说《史记》
时间:2017年7月6日起每周四
下午2:30
地点:三楼读者活动中心

合图公益课堂·航模

时间:2017年7月7日起每周五
下午2:30
地点:三楼读者活动中心

高考状元面对面

时间:2017年7月8日
上午8:30
地点:三楼学术报告厅

探知课堂

时间:2017年7月9日起每周日
下午3:00
地点:三楼读者活动中心

摄影沙龙 37 期

时间:2017年7月29日(周六)
上午9:00
地点:三楼学术报告厅

安徽艺术沙龙 第 11 期

时间:2017年7月30日(周日)
上午10:00
地点:三楼读者活动中心

想了解更多活动详情和预告,请加合肥市图书馆微信:hflib1958
登录合肥市图书馆网站: http://www.hflib.gov.cn
合肥市图书馆读者QQ群:371862536
关注合肥市图书馆官方微博:@合肥市图书馆

阅读空间



布衣将军冯玉祥

□ 巢湖学院 王雷

1922年,上海英文报刊《密勒氏评论报》做了一次有趣的问卷调查,题目是“中国当今十二位大人物”。调查参与者达2000余人,引起社会广泛关注。得票第一的是中华民国元勋孙中山先生,可谓实至名归。而紧随其后的第二名却颇让人感到意外,他就是时任河南督军的冯玉祥。

冯玉祥为什么有如此大的影响力?我们先听听著名史学家简又文的评论,他长期在西北军任职,对冯玉祥非常熟悉,曾这样评价自己的老上级:“毕生爱国为民之奇行、大志、伟勋,在中国近代史、民国建国史中,不失其为一个有数人物而占有相当地位。”

本文即从奇行、大志、伟勋等三个方面展开论述冯玉祥波澜壮阔的一生。

奇行

冯玉祥原籍安徽巢县,冯氏家族从明永乐年间迁徙到巢县,祖上多是贫苦佃农,家境贫寒。1861年,冯玉祥父亲冯有茂为躲避战乱,从家乡北逃。1868年,平时喜欢习武的冯有茂中武庠,投准军名将刘铭传的铭军,随军驻防山东济宁,后北上直隶青县兴集镇。1882年11月6日冯玉祥出生于此。家境的贫寒,生活的艰辛,对冯玉祥今后人生性格的磨炼影响极大。

1892年,年仅十岁的冯玉祥入保定府练军补兵。1894年,冯玉祥父子随保定府练军前后两营开赴天津大沽口守备,并参加修筑大沽口炮台。冯有茂临行对家人说:“我是去和日本人打仗,为国家拼命,没有什么可害怕的。”父亲的爱国热情,影响了少年冯玉祥。他随父出征,并在大沽口目睹了日军舰队的挑衅,当时发誓说:“今后我不当兵则已,要当兵,誓死打日本,尺地寸土绝不许从我手里让日本人夺去!”1896年,冯玉祥正式入营当兵,时年14岁。

大志

冯玉祥在军中刻苦操练,天不亮就到东大操场练习喊操,每天坚持,大年初一也不间断,一直坚持四年,取得了优异的成绩。除练喊操外,他还练习各种武术,比如摔跤、打拳、举石头等,身体日渐强壮。

冯玉祥早年最佩服曾国藩,事事以其为榜样表率。表示要“抱定坚忍吃苦四字。坚忍不拔,无论到何地步,总以坚忍吃苦为准则”。自民国九年(1920年)起,冯玉祥坚持每天写日记,一直到逝世,从不间断。

冯玉祥十岁上私塾,总共读书上学时间一年零三个月。从进入军营开始,冯玉祥每逢操练余暇,开始读书。军营门口有一个摆纸烟摊的落魄秀才,于是冯玉祥就请他每天在业余时间授课两小时,每月从自己微薄薪水中拿出一些给这个秀才。冯玉祥每天晚上就寝前,都在兵舍

里复习当日所授课程。由于识字不多,一部书要读多遍,逐字逐句慢慢读,从此爱上了读书。

冯玉祥为了不让人打扰他读书,专门做了“冯玉祥死了”、“冯玉祥活了”两个牌子,读书时候,就把“死了”的牌挂门口,读完书了又把“活了”的牌挂门口。

冯玉祥还勤练书法、学习绘画、英语,更喜欢写诗歌,自称为丘八诗。

民国军人中,冯玉祥练兵举世闻名,享有盛誉。冯玉祥认为“带兵之道,如鸡孵卵,如炉炼丹,不可须臾离也”。练兵固然不容易,用兵更不容易,而带兵尤难。怎样才能把兵带好呢?最为重要的是能够带住他们的心,只有做到这一点,他们才能够同生死,共患难。否则,不管在训练方面有多么精,在战略战术上是多么讲求,一遇到战争的考验,就会土崩瓦解而不可收拾。

冯玉祥把自己同官佐士兵的关系看作是父子兄弟的关系,把自己这个军事集团看作是一个大家庭,对于自己的部下表现了极大的关心和体贴入微的照顾。

冯玉祥的部下绝大多数都是穷苦农民出身,因此经常告诫他的部下不要乱花钱,特别是严禁烟酒嫖赌,要把薪饷节省下来养家,有余力的要置些田产。在军队中设有储蓄所,每月发饷之后,除了留一些必需的费用外,把钱储蓄起来,等积攒到一定数目时,就代为寄回他们家中。

正所谓得兵心者得天下,故冯部军纪严明,士气高昂,战斗力极强。

伟勋

1909年,冯玉祥组织反清革命团体。采用读书会的形式,定名为“武学研究会”,冯玉祥任会长。1911年武昌起义后,冯玉祥等秘密联络,准备发动滦州起义,但最终失败。冯玉祥脱逃,直至民国成立才重新返回军队。由于冯玉祥勤勉刻苦,善于练兵,逐渐成长为高级将领。1914年,任十六混成旅旅长,陆军少将衔。

1915年,袁世凯帝制自为,要求少将以上的军官在电报上签名。冯玉祥拒绝签名,并发出拒绝署名的电报。同时集合全体官兵,宣讲反对帝制的道理。结果在北洋系少将以上军官拥护袁世凯称帝的联名通电里,只有冯玉祥一人没有列名。1918年,冯玉祥驻防湖北武穴。他连发两个通电,主张对南方停战,要求和平解决争端。冯玉祥的武穴停战通电在当时引起各方积极响应,纷纷要求停战罢兵。国务总理段祺瑞恼羞成怒,准备罢黜冯玉祥军职,冯部众将领一致表示愿和冯玉祥共去留。段祺瑞无可奈何,最终不了了之。

1923年,冯玉祥任陆军检阅使。他对当时大总统曹锟贿选深恶痛绝,尤其反对直系军阀连年的穷兵黩武。1924

年10月22日晚,冯玉祥发动北京政变,囚禁大总统曹锟。所部改称国民军,国民军士兵臂缠白色臂章,上写“誓死救国,不扰民,真爱民”。11月4日冯玉祥驱逐清废帝溥仪出故宫,以完成辛亥未竟之革命。1925年1月4日冯玉祥任西北边防督办兼办甘肃军务,从此人们将冯部称为西北军。

冯玉祥对孙中山先生极为尊崇,北京政变不久,即邀请孙中山北上,共商国是。此时期,冯玉祥和共产党关系密切,他在张家口设立西北军干部学校。中共派遣200余名干部到张家口西北军干校、西北报社及苏联顾问团等处学习和工作。冯玉祥同共产党先驱李大钊交情深厚,当李大钊被奉系军阀杀害后,冯玉祥下令全军将士佩带黑纱,戴孝三天致哀,并召开追悼大会。冯玉祥还写下了《吊李大钊等二十位同志》并刻碑永存。

不久,政治形势突变,奉系和直系联合进攻国民军,冯玉祥被迫宣布下野,后赴苏联考察。

1926年9月17日,从苏联回国的冯玉祥主持“五原誓师”,宣布国民军全体将士集体参加国民党,参加国民革命,响应北伐,并宣誓就任国民联军总司令。

北伐胜利后,国民党内部各派系之间矛盾尖锐,爆发了蒋介石、冯玉祥、阎锡山之间的中原大战。因冯部重要将领叛变,冯玉祥苦心经营多年的西北军被彻底击垮。

中原大战后,冯玉祥隐居泰山,开始反省自己的不足,静心读书。系统地学习革命理论和其他科学知识,邀请多位专家学者来泰山讲学。在普照寺成立了一个“研究室”,订阅了多种报纸杂志,分别对国际国内问题进行研究。还从全国各地购买了不少图书,并建了一个小图书馆。

九一八事变后,冯玉祥立即发表通电,要求团结全国民众之力,一致对外。1933年5月26日,察哈尔民众抗日同盟军成立,冯玉祥就任总司令,率旧部奋勇杀敌,取得多伦大捷。

抗战爆发后,冯玉祥虽被任命为战区司令,但处处受蒋介石排挤,无兵无权。虽不能上战场杀敌,让他感到欣慰的是,曾经指挥领导的西北军部下在前线奋勇杀敌,涌现出张自忠、佟麟阁、赵登禹等许多可歌可泣的英雄壮举。此时冯玉祥利用自身影响,和爱国民主人士广泛交流,尤其和共产党接触更加密切。冯玉祥六十寿辰时,朱德、周恩来、彭德怀、董必武等人都写诗或专文祝贺。

抗战胜利后,冯玉祥出国考察,进一步揭露蒋介石政权的反动独裁。1948年,他积极响应中国共产党的五一号召,乘坐苏联轮船归国,在黑海不幸遭火灾遇难。噩耗传来,中国共产党领袖毛泽东、朱德、周恩来等人都对冯玉祥的不幸遇难表示深切的哀悼和慰问。

做一个有思想的本杰明

——《动物庄园》读后感

□ 胡晓艺

荒诞派小说家们是一帮神奇的人,他们喜欢用离奇怪异的手法,把现实生活中的悲剧掰碎了呈献给读者,用苦涩的幽默感博得读者会心一笑。看似哗众取宠,实则充满了对社会、对人生的讽刺和反思,让人笑着笑着突然醍醐灌顶,变成思虑的羔羊。

荒诞的情节,荒诞的角色设置,使《动物庄园》充满荒诞色彩,它就像一面镜子,镜子中是由一群动物构成的童话世界;镜子外想方设法遮盖的,是前苏联的那帮虚伪、自私、贪婪的“伪社会主义”统治者;而藏在远处、捧着猎枪偷窥的,是美国为首的刽子手们,他们以“自由平等”为口号,却四处发动战争,做着专制剥削的,迫害人类社会的勾当。他们像极了“动物农场”里那头名叫拿破仑的猪,最后只能被当作讽刺的对象。

虽然拿破仑是小说的主要讽刺对象,但我却对它不感冒,真正让我停下笑声反思人生的,是那头名叫本杰明的驴。

本杰明有着不同于“常驴”的口头禅——“驴都长命”。从始至终远离庄园里的一切危险争斗,选择明哲保身,因此他才能在极权统治下生存。它就像一个早已看破凡尘的世外高人,从一开始,就预见到了革命的危险。它知道人类农场主做的恶心勾当,也看透了拿破仑是“披着猪皮的狼”。但是它却一直隐忍,从未主动发声,因为它知道,仅凭一个人的力量,是无法抗拒制度和历史走向的。与其在抗争中碰得头破血流,成为统治者祭枪的贡品,不如在自己的一亩三分地,踏实耕耘,明哲保身,活出自己的人生。换个角度,本杰明思想中也透出一些懦弱的避世的思想。

我们应该庆幸,庆幸生活在“中国特色社会主义”的伟大国度里,我们的领导者并不伪善,是真正代表着广大人民群众的利益。诚然,有光明的地方就有阴影。任何一个国度里,都存在着黑暗的角落,总会有人借助光明来掩盖自己的黑暗,这是任何一个人类社会的历

史进程中,都无法根除的。正如庄园里动物们的最高行为准则,“七诫”一样,它的初衷是好的,但是大多数动物并不知道“七诫”是什么,更懒得去参与这种统治者才会操心的事。于是,原本象征着平等与和平的“七诫”,成了“统治猪”极权统治的工具,被曲解成“四条腿的都是好的,两条腿的都是坏”。本杰明早就看破了其中的猫腻,但是那些愚昧的母鸡、羊群、狗们,却被玩得团团转,最后还酿成了一场血腥的屠杀。

在我们生存的真实世界里,也不乏类似“七诫”的情况。一般情况下,正是因为大多数人的“集体无意识”和“愚昧”,才让黑暗势力越发猖獗。而当黑暗势力猖獗到个人力量无法对抗时,大多数人会选择任人宰割或鱼死网破。想到这里,我不禁问自己,当与自己无法抗衡的黑暗、不公擦肩而过甚至交锋时,我会怎么做呢?是像母鸡们一样以卵击石,还是像羊群一样愚昧无知、任人宰割,或是像本杰明一样做个见证者从开始到结束的长寿之人呢。

当今的社会,大多数人无法像本杰明那样理智、看得透,安安静静的做一个有思想的知识分子。网络上他们习惯于剑拔弩张的状态,明明躲在网络“庇佑”的小角落,却不分青红皂白,肆意发表着所谓的正义言论。他们顾影自怜、讥讽世人,抱怨社会不公,埋汰世界大小,看不懂的世事,品不透的人生。

感受完《动物庄园》带给我接连不断的黑色幽默后,再将荒诞的情节在脑海中汇成一片充满血泪的海洋,我已泪眼观世界。雾里看花,越看老眼越花。

这头“跳出三界外不在五行中”看破红尘的驴子本杰明,他见证了一切,牢记着一切。我相信,在某年某月的某一天,他会像保护老友拳击手时一样再次勇敢的站出来,拂去世人的遮眼云烟。

《合图·悦读》

征稿启事

亲爱的读者:

您好!为更好地提供优质服务,《合图·悦读》“馆读之间”、“阅读空间”栏目面向社会各界征稿,欢迎广大读者赐稿。

“馆读之间”栏目旨在倾听读者声音,增进我馆和读者的交流、沟通。各位读者可以以此为平台,对我馆馆藏资源建设、读者服务工作、讲座、展览和读者活动以及《合图·悦读》栏目设置和内容等提出意见和建议。也欢迎您的原创书评、影评、散文、诗歌、小说、绘画、书法、摄影作品等刊载在“阅读空间”等栏目。该栏目体裁不限,作品原创,文责自负;1000字以内;文后请注明作者姓名、电话和电子信箱。

电子文档请E-mail至:hftsgzc@163.com,邮件标题标明“《合图·悦读》投稿”字样。(凡投稿并经录用者,即略致稿酬。)

联系地址:合肥市图书馆参考咨询部(图书馆四楼)

编者语:

为了更好地推动全民阅读工作的开展,合肥市图书馆在“4.23世界读书日”来临之际,充分利用图书馆纸质文献和电子资源,吸引更多的人加入到阅读的行列中,培养良好的阅读习惯,营造浓厚的阅读环境。希望读者朋友们能在这里打开心灵感受书里的世界,不让诗意只在远方,而是带着诗意,面向远方!

在过去两个月的时间里,我们一起走过了4.23的开幕式,走过21天挑战阅读,走过每周一台KINDLE的阅读推广人抽奖活动,走过紧张的读后感征文评选……为了更好的推进本次活动的开展,合肥市图书馆联合亚马逊KINDLE开展有奖读后感征集活动,在整个全城共读活动开展过程中,我们收到了太多朋友们的读书感悟,每一篇带给我们的感动和感悟都是不一样的,我们将选登一些读后感,和读者朋友们一起分享阅读者的感悟。然而,记录在纸上的思想就好像沙上行走者的足迹:我们也许能看到他所走过的路径,但如果要知道他在路上究竟看见了什么则必须用我们自己的眼睛!

合肥市图书馆诚挚邀请您:阅读,和我们一起同行!

全球通史读后感

□ 韦麒

之前一直是历史的爱好者,大学期间选修过相关课程,也读了很多相关的书籍,其中包括了美国历史学家斯塔夫里阿诺斯的传世著作《全球通史》。之前一直都是泛读,这次合肥市图书馆举行了全民阅读的活动,并提供了相关书籍。借此机会,详细精读了《全球通史》。相比之前的泛读,有了很多深层次的体会。

首先,《全球通史》从系统的全球史观出发,给人耳目一新的感觉。人类对于历史的记载由来已久,从西方的希罗多德、修昔底德到中国的孔子、司马迁。但是一般来说各个个人类文明的史书都是记载与本民族相关的历史事件,至多不过在发生相关事件时顺便提一下其他文明。但是事实上人类各个文明之间的交往由来已久,从上古时代的丝绸之路,到西方大航海时代一直到今天的多国之间的合作,可以说是络绎不绝的。如果能从全球史观的角度看待历史事件,那么会有全新的发现。

例如在美国建国史上有名的波士顿倾茶事件(Boston Tea Party),一方面反映了殖民地人民和英国的斗争,另一方面也反映了英国与中国的贸易往来,以及英国对于自己全球化的领地的管理。这里就可以看出这两个大帝国的差距:一个只知道买卖货物获取利润,另一个却知道在全世界建立自己的殖民地,并进行分工管理。未来这两大国家、两大民族的发展道路,不言而喻。

再比如西方两大军事集团(英国和法国)在1756年-1763年进行了一场大规模的战争,被称为七年战争(Seven Years' War)。事实上这场战争扩展到了亚洲、非洲、美洲,被丘吉尔称为“第一次世界大战”,影响非常深远。不仅英法普奥俄等国悉数登场,亚洲的奥斯曼帝国、莫卧儿帝国也被卷入其中。甚至中国正在进行的平定准格尔叛乱,中间也有俄国插手的影子。可见,这一场战争深刻影响了人类历史的发展,包括之后的北美独立战争、法国大革命。

如果我们的历史书在介绍清代历史的时候,能用全球史观,与世界历史接轨,那么会有很多新的认识。事实上,在《全球通史》之后,也有很多书采取了这种模式,有以某一年为切入点的《1688年,当中国走向世界》,也有介绍当代世界发展的《世界是平的》。在这里推荐感兴趣的同志阅读。

其次,《全球通史》破除了“西方中心论”这一观点,这是难能可贵的。从西方文艺复兴以来,西方文明在世界上占据着领

导地位,反观中国,鸦片战争以后的100多年时间里,中国在西方国家的眼中一直是一个弱小国家。我国的史书里面,中国,一直都是天朝上国,周边国家也都是蛮夷,不能与中国相互平等;而西方的很多人,也是抱着类似的观点,认为自己的文明高人一等。这样的观点其实并不能算是科学的观点。《全球通史》中就尽量采取客观的态度看待人类的各个文明。

请看书中的一段话:“只要把西欧的制度及经历与欧亚其他地区如中国作一比较,就能得出这样一些结论:首先,古典时期,西欧并不象中国那么富饶。适应农作物生长的夏季几个月里,季风给东亚大部分地区带来了充足的雨水;而在欧洲,雨水多半集中在草木不生的冬季几个月里。由于这一原因,加上纬度较低的地区能获得较多的太阳热,因此,东亚具有较长较集中的耕作期,许多地方一年二熟。而且,东亚的主要农作物稻米,比起西方种植的小麦、黑麦和其他粮食作物,每英亩产量要高得多。据估计,单位面积里生产的稻米所含的热量,是小麦所含热值的五倍。结果,中国的生产率大大高于西方,中国的人口,自农业出现至今,也相应地比西方稠密。生产率及人口上的优势,转而又使中国更好地维持帝国的官僚机构和军事机构,更有力地抗击蛮族侵略者,必要时,还能同化他们。”

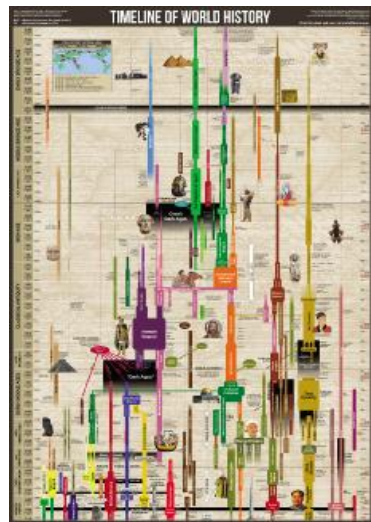
其次,西方缺乏可与中国相媲美的文字系统,也没有中国的科举制度。这种文字系统提供了文化上持久的同一性,而这一科举制度使中国的行政提高了效率,增强了稳定性。最后,罗马帝国边境上的敌人更难对付。由于地处入侵路线的最西端,欧洲几乎在各游牧民族的每次进攻中首当其冲。此外,罗马帝国邻近的日耳曼人,比中国西北边境上的游牧民族人数更多,而且,与帝国相邻的波斯人和阿拉伯人,也比中国的蛮族近邻更为先进,军事威胁更大,更长久。因此,这些侵略在西方拖延的时间,远远超过在欧亚大陆其他地区持续的时间。”这段话想必很不符合西方中心论者的胃口,但是这真实的反映了古代中国和西方的不同,以及中国领先的地方。

当然,作者作为一个西方人,不可避免的也会有一些残留的“西方中心论”的观点。在本书中最突出的表现,就是斯塔夫里阿诺斯始终把工业革命以及政治变革仅看作是西方文明的历史贡献,从而也就把现代文明等同于西方文明,进而将现代化视作单向的西方化的过程。然而这样做必定会忽略了广大东方国家对于欧洲工业革命、思想启蒙运动的诸多重大贡献——由于印刷术的传入,文艺复兴、宗教改革、启蒙运动的宣传资料与文献才能够广为传播;有了唐末的火器的大规模使用与阿拉伯人将其传入西方,欧洲才能够拥有热战争、积累财富的手段。如果忽略了现代文明中实际存在着的大量东方文明要素,那就无法深刻认识到历史的完整。这一点是我们的阅读中需要认识到的。

当然,阅读《全球通史》时也需要认识到书中的不足之处,除了上面所说的残留的“西方中心论”的观点,很多关于中国历史的描述也是有问题的,例如书中提到汉王朝的灭亡是北方游牧民族的入侵,事实上并不是这样。另外书中关于中国的历史开端,选择从商朝开始,事实上,我国从1996年开始启动了夏商周断代工程,用了

文献、考古、天文等许多研究办法,以自然科学与人文社会科学相结合的方法来研究中国历史上夏、商、周三个历史时期的事情,目前项目已经结束,并取得了一定的进展,给出了一份大致的上古时代的年表。对比其他文明的上古史,我们可以认为,这份年表的可信度还是相当高的。《全球通史》的作者已经去世了,如果他还在世的话,相信会根据最新的科学研究进行修订的。

最后,我提供了一幅人类文明的发展图表,供各位同志阅读时进行参考。



图上可以看到世界各个文明的发展历程。请看图片偏右边的这个黄色代表的文明(毛主席头像所在),从古到今一直延续下来的文明,只有我们中华文明。因此,对于我们的传统文化,我们应该继承下去并发扬光大!

《月亮与六便士》读后感

□ 张吴芳

《月亮与六便士》是英国作家毛姆的代表作之一,成书于1919年。看到书名时,我的心中充满疑问,月亮和六便士会有什么关联?这和小说有什么关系?

读完全书不得不惊叹毛姆的叙事技巧。小说借用“我”的视角讲述了画家特里斯坦克朗的一生。全书都是以“我”的视角来串联特里斯坦克朗一生的三个阶段。故事讲述张弛有度,犹如一场夏日的暴风雨,开篇从平淡的叙述引出了特里斯坦克朗的出场,接着故事发生了戏剧性转折,黑云压顶,狂风暴雨,令人目不暇接。最后到高潮时又突然寂静,呈现出一个雨后清新的世界。小说对人性的揭露不留情面,对人生价值的思考深刻入骨。书名中“月亮”指的是人生的理想,“六便士”则是现实的世俗生活。理想与现实的矛盾一直伴随人类文明的前进道路,正是在矛盾中,人们才对理想有了更深刻的认识,从而更好的追求、接近自己的理想。

这部小说也是少有的主人公无法博取读者好感的作品。特里斯坦克朗是作者以画家高更为原型虚构出来的人物。他既没有高尚的情操,也不是正义的化身,在追求理想的道路上以丧失理智的方式一路狂跑。四十岁之前特里斯坦克朗只是一个平庸的经纪人,如特里斯坦克朗夫人的评价“他一点文学细胞都没有,他完全是个俗人”、“是个地地道道的证券经纪人”。就是这样一年过不惑的中年人,却突然抛家弃子,只身前往巴黎,只为了“我想画画”。在巴黎特里斯坦克朗过着穷困潦倒的生活,差点病死异乡,他的绘画也一直没有得到认可。人生的最后阶段,特里斯坦克朗远离文明生活,在风景优美的塔希提岛上与当

地一位土著姑娘爱塔过着与世隔绝、专心画画的生活,或许这才是他一生内心最宁静的一段生活。而他的画作在他去世后才为人接受。人们这才惊讶原来自己错过的是一个天才。

这部小说不仅主人公的故事颇有戏剧性,配角和故事副线也都具有深刻的意义。斯特里克兰夫人虚伪冷漠,毛姆借此讥讽了英国上流社会的人际交往方式。在巴黎对斯特里克兰照顾有加的迪利柯,则是一个“老好人”式的人物,也印证了“可怜之人必有可恨之处”,“老好人”最后必然是害人害己。毛姆对这种性格进行了抨击。小说中穿插的亚伯拉罕的故事,可以看做是斯特里克兰故事的翻版。毛姆在这个故事中探讨了人生的价值:“我倒是想知道亚伯拉罕是否真的把生活搞成一团乱麻。做自己最想做事情,在某种条件下,过一种让自己最开心的生活,自己始终处于淡泊宁静之中,难道就是生活一团乱麻吗?而且,成为一名年收入一万英镑的著名外科医生,再娶上一位漂亮的太太,难道就是成功的标志吗?我想这取决于你对生活赋予什么意义,取决于你对社会应尽什么义务,取决于你对自己有什么要求。”这段话我反复看了许多遍,一百年前的毛姆好像突然成了我的朋友,我们一起思考,一起面对面聊天,一起探讨人生的价值到底在哪里。

《月亮与六便士》绝不是一部让人心情愉悦的小说,读完甚至会感到一丝沉重。但是,好的作品就该如此余音绕梁,让人不断思考,每个人都能在书中找到触动自己心弦的地方。一部诞生了一百年的作品经历了几代人阅读,都被奉为经典,这也正是文学魅力所在。

逃离繁忙的日常生活,畅游在文字世界里本是一件美好而惬意的事情,可是锅碗瓢盆交响曲让我已经记不起来上一次完整地读完一本书是什么时候的事情了。虽说陪着孩子逛书店的时候也会翻上几页买上几本,但常常会因为没有时间、没有地方为由将书束之高阁,即便偶尔想起时会拿出书来匆匆读上几页,可多是囫圇吞枣似的翻看,落入了“闲时不想读,忙时忘了读,用时急了读”的俗套。

《曾国藩家书》是曾国藩的书信集,共收录了家书166通,分为修身篇、治学篇、齐家篇、为政篇、处世篇、治军篇、用人篇、师友篇、理财篇、养生篇,行文真实而又细密,平常而又深入,具有很强的说服力和感召力。其中的治学篇让我深深感受到曾国藩的读书主张。

一、读书贵在坚持。曾国藩在书信中谆谆告诫弟弟:“盖士人读书,第一要有志,第二要有识,第三要有恒。有志则断不甘为下流。有识则知学问无尽,不敢以一得自足,如河伯之观海,如井蛙之窥天,皆无识也。有恒则断无不成之事。此三者缺一不可。”有志是指确定明确的目标;有识是指增长见识,不仅要学习书本上的知识,还要在现实生活中努力扩大眼界增长知识。有恒是指有恒心。曾国藩一生宦海戎马倥偬,但仍勤于读书,每日楷书写日记,每日读史十页,每日记茶余偶谈一则,这三件事情,没有一日间断。

二、读书重在选择。现在出版的图书越来越多,可人在有限的一生中,不可能把所有的书读完,所以读书时要有选择——读有用之书。曾国藩的择书标准,其一是“先务乎其大”,即要读有代表性的作品。其二,要选择其规矩言行、修身养性、终生受益之书。其三,是要对症下药,择人长补己短。

三、读书成在通透。“一书不尽,不读新书。”曾国藩主张一本没读完,就不要忙着读其他的书,他主张看书的时候要“略作札记,以志所得,以著所疑”,把读书时的所感所想,随手记下来,真正做到读通读透。

这本《曾国藩家书》中值得细细品读的地方还有很多,时至今日,虽然家书日益被微信、博客等新媒体取代,但不管时代怎么变,曾国藩的读书之道仍然弥足珍贵,受用不尽。

坚持选择通透 ——读《曾国藩家书》一书有感

□ 李志慧

■ 专题报道

活动丰富 寓教于乐

——合肥市图书馆组织开展暑期系列活动

一年一度的暑假又到了,夏日炎炎,带孩子们来合肥市图书馆吧,在这里可以全家一起捏小泥人,和小伙伴一起看电影,听老师说《史记》故事,与知识为伴,同阅读相约,乐享精彩文化生活。

主题活动新意频出

7月9日起,每周日下午,为了激发小朋友对自然科学的阅读兴趣,数字科普类阅读活动“探知课堂”将准时开讲,本期活动主题内容涉及神秘未来、宇宙空间、自然现象等方面。课堂以观看视频答题、分享观后感的形式进行,将图书馆的藏书服务功能与优秀纪录片视频的教育娱乐功能有机地结合起来,通过讲解和互动,为大家呈现一个不同视角下的科学世界,帮助孩子们了解宇宙的沧桑变幻以及人与社会的奇妙与奥秘。

由合工大智能车团队提供技术支持的“创客实验室”也将在这个夏天正式启动。暑假期间,7月5日起,每周三下午,来到这个开放、创新、协作、共享的科技学习平台,尽情地发挥创造力,与志同道合的朋友交流、分享创意,跟着专业老师一起学编程,改装赛车吧。

7月3日起,每周一至周五下午,“合图公益课

堂”将带来精彩纷呈的学习礼包,包括英文美文诵读、英文绘本读读乐、国学小达人听《史记》、航模等。值得一提的是,为了帮助孩子们阅读理解“二十四史”之首的《史记》,专栏作家、国学教育倡导者朱首彦老师将通过9期生动活泼的课程学习(包括远古时代:我们的祖先与神奇的传说;武王伐纣:《封神演义》的真人版;春秋五霸:谁都想做老大;诸子百家:2000年前的大V们;战国七雄:谁是战神;大秦帝国:最牛的帝国,最短的王朝;楚汉相争:一盘下了四年的象棋;西汉建国:朝堂上的男神们;丝绸之路:敢问路在何方),带领孩子们一起轻松读史籍,趣味讲历史,灵活学国学,让小听众们深入了解中国历史,认识诸多历史人物,增强学习历史和传统文化的兴趣,为今后的语文和历史学习打下良好基础。

常规活动精彩纷呈

除了新颖的主题活动外,图书馆的常态化活动将依靠其规律性、零距离、开放式的特点,吸引众多忠实“粉丝”,7月5日起,每周三下午,快乐暑期公益电影活动将为孩子们播放动画类、科普类和知识类等备受喜爱的影片,包括《机器人瓦力》、《神偷奶爸》、《小黄人》、《超能陆战队》、《冰雪奇缘》、《疯狂原

始人》、《头脑特工队》、《博物馆奇妙夜》等。

培训活动寓教于乐

7月3日,每周一至周五上午,由合肥市图书馆、合肥市文化馆、合肥市非物质文化遗产保护中心共同举办的暑期非遗免费培训班将在合肥市图书馆继续授课。今年的暑期非遗免费培训班共开设10个科目,包括面塑、蛋雕、珠心算、泥塑、庐阳棕编、剪纸、脸谱、皮影、珠编、火笔画。为了在丰富青少年暑期活动的同时,让更多的市民朋友了解合肥市悠久的非物质文化遗产,本次培训班将延续以往现场手把手传授的教学模式,武建付、葛崇云等非遗传承人将毫无保留地将自己的技艺绝活和看家本领向学员们面授。

合肥市图书馆从6月起就开始积极组织策划各项暑期活动,并积极开展海报宣传、网络平台宣传和媒体宣传,让更多的市民们第一时间了解到各类活动信息,预先根据自己的喜好安排好时间报名参加。温馨提示,由于场地有限,参加探知课堂、创客实验室、公益课堂、非遗培训的市民一定要通过合肥市图书馆微信平台报名啊。

合肥市图书馆荣获第十一届安徽省文明单位荣誉称号

近日,由安徽省文明办开展的“第十一届安徽省文明单位”评选结果揭晓,合肥市图书馆荣获第十一届安徽省文明单位荣誉称号。

近年来,合肥市图书馆认真贯彻落实免费开放和全民阅读推广工作,始终坚持“以人为本”的思想,多措并举,改革创新,紧紧围绕文明创建工

作,努力实现“图书馆服务全覆盖”的发展战略,使图书馆为民服务社会效益最大化,为图书馆持续、快速发展奠定了坚实的基础。继2005、2009年之后,2013年合肥市图书馆第三次被文化部评为“一级图书馆”,2014年5月和2016年10月被中国图书馆学会评为全国“全民阅读先进单位”,同

时从第十届起连续四届被评为“合肥市文明单位”。

文明创建永远在路上。未来,合肥市图书馆将继续践行社会主义核心价值观,坚持图书馆事业全面协调发展,不断提升精神文明创建水平,进一步打造文明形象,让群众满意,让社会认可。

“阅读合肥 书香万家”2017合肥市亲子阅读盛典暨2017合肥市少儿诵读大赛决赛隆重举行

6月11日,由合肥市图书馆参与承办的“阅读合肥 书香万家”2017合肥市亲子阅读盛典暨2017合肥市少儿诵读大赛决赛在合肥市政务办公区政务中心小会堂隆重举行。著名表演艺术家张震,十月少年文学杂志社执行主编冷林蔚,中国演讲联盟理事胡长江,合肥市少先队副总辅导员沈来凤担任本次比赛的评委。24组参赛少儿诵读大赛参赛选手,以及300名学生、家长及老师参加了此次活动。

精彩的开场表演结束后,首先进行的是个人组诵读比赛,12组选手个个都是诵读高手,诵读风格多种多样,或激昂,或深情,或哀婉。随后进行的团

体组比赛中高手频现,甚至评委张震老师忍不住感叹:现在的小朋友真不简单。经过激烈的比拼,共角逐出2个“金奖”,4个“银奖”以及6个“铜奖”。接着,评委老师进行了详细的点评,肯定了选手们的成绩,也指出了一些问题。刘先平老先生还上台为大家分享诵读的精髓,着重指出阅读的重要性,肯定了这次阅读季活动圆满举办。最后,张震老师和大家分享阅读、诵读的方法。

亲子阅读和少儿诵读,不仅可以培养孩子爱读书,读好书的习惯,还可以增进家长和孩子之间的互动,共同领略经典的魅力。合肥市图书馆将一如既往地营造社会阅读氛围添砖加瓦。



■ 简讯

1、4月29日下午,合肥文化大讲堂第43期在安徽名人馆多功能厅举行。中国古陶瓷学会会员、安徽博物院馆员刘东讲授《漫谈合肥出土的陶瓷器》。

2、第六次全国县级以上公共图书馆评估定级工作正在全国范围内如火如荼地进行,为进一步帮助图书馆工作人员在迎评促建工作中答疑解惑,5月8日,合肥市图书馆学会组织开展了“第六次评估培训会”。来自四县一市的图书馆馆长以及30余名业务骨干参训。合肥市图书馆也组织职工10余人参加了此次培训。

3、5月13日,合肥市2017年中小学生“中华魂·遵纪守法,从我做起”主题教育演讲比赛在合肥市图书馆三楼报告厅成功举行。本次活动由合肥市关工

委、合肥市教育局关工委联合举办,合肥市图书馆承办。市关工委主任邹淦泉,市关工委常务副主任杜昌寿、马谟荣、刁连堤,市图书馆馆长李永钢出席了本次活动。

4、5月17日,合肥市图书馆召开了加强效能建设工作部署会,全馆职工参加了此次会议。

5、5月17日,合肥市图书馆召开了全体职工大会,党总支书记谢阳春首先传达了合肥市文广新局纪检监察工作会议的精神,随后,副馆长李涵传达了合肥通报的数起违反中央八项规定精神问题的决定,问题涉及违规饮酒、违规宴请、违规收受礼金等,对防止端午节期间“四风”问题反弹具有较强的震慑作用。

6、5月18日,合肥市图书馆召开了全体职工参与的安全生产工作会议。会议由李永钢馆长主持。

7、5月22日,美国大学申请和国际课程分析沙龙在合肥市图书馆华邦伊赛特分馆举行,来自上海七宝德怀特高中的2位一线升学指导Yuri Tan、Lucy做客本次沙龙。

8、6月20日,合肥市青少年爱国主义读书教育活动小学生讲故事和中学生演讲比赛(决赛)在合肥市图书馆举行。活动由市委宣传部、市教育局、团市委、市妇联主办,市图书馆、合肥新华书店有限公司协办。此次比赛以“百年追梦 全面小康”为主题,旨在引导广大青少年进一步增强爱国主义精神。